

## SAHARA

Coreógrafo: Pilar Perez

Descripción: 32 Counts, 4 Paredes Linedance nivel Newcomer. 1 ReStart

Música: "I want a girl in a pick-up truck" de Rick Trevino

Hoja redactada por Pilar Perez

### **SIDE (R), TOUCH (L), SIDE (L), STOMP UP (R), RIGHT GRAPEVINE**

- 1-2 Paso pie D a la derecha, touch punta pie I al lado del D.
- 3-4 Paso pie I a la izquierda, stomp pie derecho al lado del I.
- 5-6 Paso pie D a la derecha, pie I cruza por detrás del D.
- 7-8 Paso pie D a la Derecha, stomp pie izquierdo al lado del D.

### **LEFT HEEL FWD, HOLD, LEFT TOE BACK, HOLD LEFT STEP, LOCK, STEP, HOLD**

- 9-10 Marcamos talón izquierdo delante, pausa
- 11-12 Marcamos punta izquierda detrás, pausa
- 13-14 Paso pie I delante, derecho cruza por detrás del I
- 15-16 Paso pie I delante, hold.

□ *Restart aquí en la 7ª pared*

### **TOUCH RIGHT HEEL FWD, TOGETHER, TOUCH LEFT HEEL FWD, TOGETHER, STEP (R) FORWARD, TURN ½ LEFT, STEP (R) FORWARD, HOLD**

- 17-18 Marcar talón derecho delante, volver pie derecho al sitio
- 19-20 Marcar talón izquierdo delante, volver pie izquierdo al sitio
- 21-22 Paso pie D delante, girar ½ vuelta a la izquierda
- 23-24 Paso pie D delante, pausa (06:00)

### **STEP (L) FORWARD, TURN ½ RIGHT, STEP (L) FORWARD, HOLD, ¾ TURN LEFT, STOMP R, HOLD**

- 25-26 Paso pie I delante, girar ½ vuelta a la derecha
- 27-28 Paso pie I delante, pausa (12:00)
- 29-30 Paso pie D delante girando ¼ v a la izq.. (09:00)  
Girar ½ vuelta a la izquierda y paso pie I delante (3:00)
- 31-32 Stomp pie derecho al lado del I, pausa

### **VOLVER A EMPEZAR**

#### **RESTART:**

En la 7ª pared, bailar hasta el count 16 (06:00) y volver a empezar