

PIANO MAN

Coreógrafo: Robbie McGowan Hickie & Tony Vassell

Descripción: 48 counts, 4 paredes, line dance nivel Newcomer

Música sugerida: "Shake Your Boogie and Roll" de Pete Stothard. Intro: 24 counts

Hoja traducida por: Belén Márquez

DESCRIPCION PASOS

LEFT LOCK STEP FORWARD SCUFF, FORWARD ROCK, STEP BACK, HOLD

- 1-4 Paso izquierdo delante, cruzamos derecho por detrás, paso izquierdo delante, scuff derecho delante
- 5-8 Rock derecho delante, recuperamos el peso sobre el pie izquierdo, paso derecho atrás, hold

LEFT TOE STRUT BACK, RIGHT TOE STRUT BACK, LEFT COASTER CROSS, HOLD

- 1-2 Paso marcando puntera izquierda atrás, bajamos el talón
- 3-4 Paso marcando puntera derecha atrás, bajamos el talón
- 5-8 Paso izquierdo atrás, igualamos con derecho, cross pie izquierdo por delante del derecho, hold

SIDE, TOGETHER, SIDE, SCUFF, CROSS ROCK, SIDE STEP LEFT, HOLD

- 1-4 Paso derecho al lado derecho, igualamos pie izquierdo al lado del derecho, paso derecho al lado, scuff izquierdo delante (cruzándolo sobre el pie derecho)
- 5-8 Cross/rock izquierdo por delante del pie derecho, recuperamos el peso sobre el pie izquierdo, paso izquierdo al lado, hold

RIGHT CROSSING TOE STRUT, LEFT SIDE TOE STRUT, RIGHT SAILOR TURN ¼ RIGHT, HOLD

- 1-2 Cross marcando puntera derecha por delante del pie izquierdo, bajamos el talón
- 3-4 Paso marcando puntera izquierda al lado izquierdo, bajamos el talón
- 5-8 Giro ¼ a la derecha cruzando pie derecho por detrás del izquierdo, paso izquierdo al lado izquierdo, paso derecho delante, hold

STEP LEFT FORWARD, CLAP, STEP RIGHT FORWARD, CLAP, STEP, TURN ½ RIGHT, STEP FORWARD HOLD

- 1-2 Paso izquierdo delante, palmada (3:00)
- 3-4 Paso derecho delante, palmada
- 5-8 Paso izquierdo delante, giro ½ a la derecha (peso sobre el pie derecho), paso izquierdo delante, hold (9:00)

STEP RIGHT FORWARD, CLAP, STEP LEFT FORWARD, CLAP, STEP, TURN ½ LEFT, STEP FORWARD HOLD

- 1-2 Paso derecho delante, palmada
- 3-4 Paso izquierdo delante, palmada
- 5-8 Paso derecho delante, giro ½ a la izquierda (peso sobre el pie izquierdo), paso derecho delante, hold (3:00)

VOLVER A EMPEZAR